

OLAS, mas OLAS y muchas OLAS

Waves, waves, and a few more waves mas

Tablas de surf con remo (SUP), Tablas con deslizador (Foil Boards), y lanzas (Guns).

Por Desiree Bilon.

PRIMERA PARTE

Aaron Goulding, un fotógrafo californiano que a menudo saca fotos del surfer profesional Scott Chandler, conoció al pro surfer mexicano, Javier Álvarez, durante un viaje a Todos Santos en 2009. De regreso a los EE.UU., Javier pidió a Aaron de volver otra vez a México para documentar la producción de una nueva película de surf de Fernando Lebrija. En este viaje, programado para finales de Octubre del 2010, realmente no se iba a filmar aún, sino que era un viaje de prueba para evaluar la logística y las locaciones, así como fotografiar a Javier y Scott surfteando olas grandes y también surfear con tablas SUP (Stand-Up Paddling - como surfing con remo), y foil boards (tablas con deslizador). Y ya que su viaje era hasta el sur de México, Javier concibió el hacer una escala en Punta Mita para surfear junto al legendario Gerry López.

En Punta Mita, al equipo 1 (Javier, Aaron y Scott), se les unió el equipo 2 (Diego Álvarez, hermano de Javier, Gerry López, y su amigo Dennis), y comenzó la diversión. Fue ahí en los arrecifes, alrededor de Punta Mita, que Javier probó el Foil board, y donde todos los miembros de los equipos 1 y 2 montaron olas buenísimas en las tablas SUP. Aaron lo recuerda, -No eran muy grandes, eran simplemente buenísimas. Fue ahí donde también comimos las mejores quesadillas de camarón que he probado jamás.-

Gerry Lopez, mejor conocido como el Señor Pipeline, famoso por su estilo asombroso, fue uno de los primeros surfers pro que exploraron Indonesia y G-Land. Creó la marca Lightning Bolt Surfboards, fabricante de las tablas de alto rendimiento más cotizadas de la década de los setentas; todos los surfers de la época querían una. Gerry López, famoso no solo por el surf, sino también

By Desiree Bilon.

PART 1

On a trip to Todos Santos in 2009, Aaron Goulding, a photographer from California who often photographs professional surfer Scott Chandler, made the acquaintance of Mexican Pro Surfer Javier Alvarez. Upon returning to the USA, Aaron was asked by Javier to return to Mexico in order to document the making of a new surf movie by Fernando Lebrija. This latest trip at the end of October 2010, organized by Javier Alvarez, was as a trial run for next year's movie. Although filming for the movie will not get started until late next year, the main purpose of the trip was to get some good shots of Javier and Scott surfing large waves, as well as them surfing on the SUP and foil boards. Javier figured that since they were coming down anyway, starting out the trip in Punta Mita would allow for them to get some good surf time in with legendary surfer Gerry Lopez.

In Punta Mita Team 1: Javier, Aaron and Scott were joined by Team 2: Diego Alvarez (Javier's Brother), Gerry Lopez and his friend Dennis and the game began. It was here, at the reef breaks in and around Punta Mita, that Javier tested out the foil board and where everybody from teams 1 and 2 scored some outstanding SUP waves. Aaron recalls: "It was not big but just fun. This is also where we had the most amazing shrimp quesadillas I have ever tasted."

Gerry Lopez, aka Mr. Pipeline, famous for his amazing style, was one of the first pro surfers to explore Indonesia and G-Land. He started the brand Lightning Bolt Surfboards, which produced high performance short boards, and







Surfer Javier Alvarez.



como actor en películas como: Conan El Bárbaro (con Arnold Schwarzenegger), Big Wednesday, y otras películas y documentales de surf. Afirma Aaron, - Gerry López es un ser humano muy modesto. Es un hombre muy gentil y proyecta ser una persona muy feliz y llena



Gerry Lopez.

de Aloha. Todavía sigue surfeando con una elegancia y estilo increíble.

SEGUNDA PARTE
Después de Punta Mita, los rumores

every surfer in the 1970s wanted one. Gerry Lopez, not only famous for his surfing, has also worked as an actor in movies such as: Conan the Barbarian (with Arnold Schwarzenegger), the Big Wednesday, as well as a number of other surf films and documentaries. Aaron asserts: "He is a very humble being. He is very kind and seems very happy and full of Aloha. He still surfs with grace and incredible style."

PART 2

After a couple days in Punta Mita news of an incoming swell that was predicted to produce double overhead sized waves, spurred the boys to drive eight hours down south. Javier, Scott and Aaron met up with Brian Conley and Todd Morcom, as well as some local surfers and a handful of others from California. They awoke the next morning to find the surf pumping, the double overhead waves hit as predicted. The first one around was Brian Conley, who had just returned home from promoting his latest movie abroad "My Eyes Won't Dry 3", gearing up his ski and getting ready to launch. The day was intensely gloomy and there was so much water moving around. As the day progressed the waves only increased in size. Aaron professes: "I have never seen such a powerful beach break. It was beautiful and amazing.

Todd Morcom, Brian Conley, Scott Chandler and Javier Alvarez were the stand outs, for sure, just getting some deep bombs."



PUNTA MITA



que se aproximaba una marejada con olas de 4 metros, hizo que la banda apresurara su peregrinaje, y condujeran durante 8 horas seguidas con dirección al sur. Javier, Scott y Aaron se reunieron con Brian Conley y Todd Morcom, así como algunos surfers locales y otro puñado más que visitaban desde California. Al despertar la mañana siguiente de su llegada, fueron recibidos por los olones de 4 metros prometidos. El primero en levantarse fue Brian Conley, quien acababa de regresar de un viaje promocional para su última película, "My Eyes Won't Dry 3", preparando el jetski, y alistándose para arrancar. El día estaba nublado y gris, y había mucha corriente. Conforme el día avanzó, las condiciones no cambiaron mucho, salvo las olas, que aumentaron en tamaño. Nos confiesa Aaron, -Jamás había visto un beach break tan poderoso como este. Era hermoso y sorprendente. Ese día, Todd Morcom, Brian Conley, Scott Chandler y Javier Alvarez destacaron del resto, sin duda, por adentrarse tanto en aquellos tubos tan intensos.-

Durante tres días, hubo un menú especial de Tubos Perfectos, para este selecto grupo de comensales. Scott Chandler pasó gran parte del tiempo, remolcando en el jetski a Javier, Carlitos y algunos de los californianos visitantes hasta las enormes olas. Una vez que la marejada comenzó a bajar, Scott y Aaron, regresaron a Guadalajara donde tomaron su vuelo de regreso a Tijuana.

Reflexionando sobre su viaje, Aaron recuerda, -Fue una gran experiencia. Adoro a la gente de México y a su cultura. Todo mundo fue hospitalario y amistoso. Todo el mundo se veía feliz.

For about three days, amazingly deep tube rides were on the table for a select number of dinner guests. Scott Chandler spent a lot of time towing Javier, Carlitos, and some other Cali guy into waves. Once the swell dropped, Scott and Aaron headed back to Guadalajara where they caught their return flight to Tijuana.

Reflecting upon his trip, Aaron recalls, "I had such a good experience. I love the Mexican people and the culture. Everyone was so friendly. And everyone seemed so happy."



PASCUALES